



## Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno

### HISTORIA DEL GUIÓN DE LA HERMANDAD DE LA MAGDALENA 1927

La Hermandad de la Magdalena tiene como insignia a parte de su Estandarte un Guión. Este Guión data según nuestros libros de actas y un recibo encontrado en nuestro archivo histórico, del 18 de Abril de 1927.

Este recibo dice textualmente lo siguiente:

*“He recibido del Tesorero de la Hermandad de la Magdalena la suma de veinte pesetas, importe de hechura y bordado del Guión de esta Hermandad.*

*Baena 18 de Abril de 1927”*

*Firmado por Manuela Dios.*

Según nuestro primer libro de actas se le pagó:

- A D. Pedro Bellón por el arreglo de las borlas, 7 pesetas.
- A Manuel Dios por la hechura y bordado del Guión, 20 pesetas.
- A Eduardo Monroy por 9 varas de cordón de seda, 9 pesetas.
- A Antonio Pérez por raso para el Guión, 28 pesetas.
- A Antonio Espinar por un terminar de plata para el Guión, 47 pesetas con 60 céntimos.
- Portes devolución una barra para Guión, 6 pesetas con 25 céntimos.

El coste total de este primer Guión fue costado por todos los hermanos de la Magdalena, pagando una cuota por hermano de 2 pesetas y 8 céntimos.

*He recibido del Tesorero de  
la hermandad de la Magdalena  
la suma de veinte pesetas importe  
de hechura y bordado del guión  
de esta hermandad -  
Baena 18 Abril 1927  
L. 20 pesetas  
Manuela Dios*

Aportación de los Hermanos de la Magdalena:

José Antonio López Bravo  
Sandra Carmen Gómez Morales



## *Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno*

### **HISTORIA DEL GUIÓN** **DE LA HERMANDAD DE LA MAGDALENA**

**1949**

Por deterioro del primer Guión, en 1949, se decide hacer una réplica del primero. Según documentos de nuestro archivo histórico, esta réplica se encarga a Sor. María Teresa Bermúdez, Superiora del Colegio La Milagrosa de Baena, regentado por las Hijas de la Caridad.

Después de tres años de investigación, pensando que Sor María Teresa Bermúdez fue la bordadora de éste Guión, descubrimos a través de Carmen Pozo, bordadora por aquel tiempo, en éste colegio, en una entrevista realizada con una visita, que Sor María Teresa Bermúdez, firma el documento como Directora pero que la bordadora fue Sor Teresa Martínez.

Agradecemos gentilmente a Carmen Pozo, el trato recibido y la información dada a nuestra Hermandad, así como las fotografías, donde podemos reconocer tanto a la Directora como a la encargada del taller de bordado, que realizó esta réplica de nuestro primer Guión.

Siguiendo con el interés por descubrir la historia de nuestro Guión, tenemos que reflejar que no fue réplica exacta del antiguo. En sus dimensiones no hay cambios visibles, pero en el bordado cambia la variación de las puntadas. El Cáliz permanece similar y cambian las ramas que lo bordean, quitan los óvalos laterales (actual escudo bordado en nuestras capas) e incorporan flores (actual escudo de nuestra solapa y mangas de nuestra banda de música).

En el año 2009, se decide hacer una tercera réplica para poder conservar esta joya, ya que se ve aparente deterioro. Para la realización de ésta tercera réplica, se ofreció a llevarla a cabo María del Carmen Morales Porcuna, y el bordado central Carmen Herencia y todo el coste de dicha réplica fue donado a la Hermandad por María del Carmen Morales Porcuna, así como Carmen Herencia donó la mano de obra del bordado.

Este Guión que es el que actualmente porta la Hermandad el Viernes de Dolores, tienen unas características peculiares en sus medidas que lo hacen único dentro de nuestra Semana Santa. Las medidas son 2.20 metros de alto y 82 centímetros de ancho.

Todos estos datos históricos anteriormente expuestos, están contrastados con el primer libro de actas de la Hermandad en la página número 9 y con fecha de 8 de Abril de 1928.

**Aportación de los Hermanos de la Magdalena:**

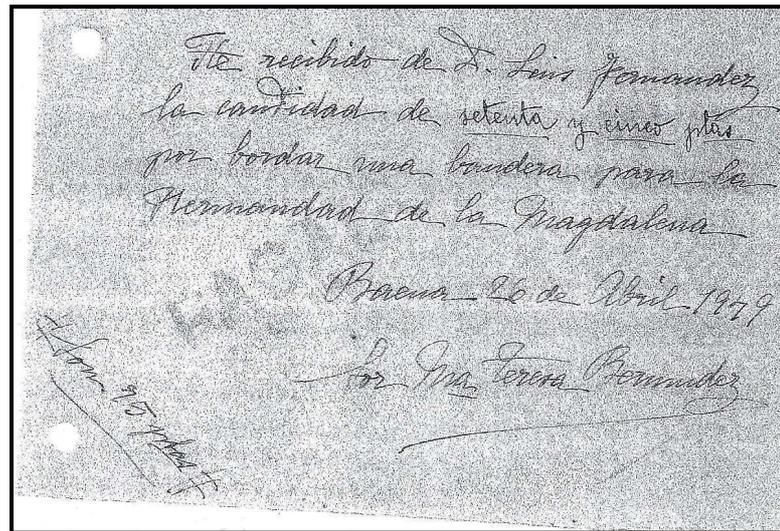
**José Antonio López Bravo**  
**Sandra Carmen Gómez Morales**



## Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno

### HISTORIA DEL GUIÓN DE LA HERMANDAD DE LA MAGDALENA

1949



SOR MARIA TERESA BERMUDEZ



SOR TERESA MARTINEZ

Aportación de los Hermanos de la Magdalena:  
José Antonio López Bravo  
Sandra Carmen Gómez Morales



## *Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno*

### **GUIONES EXPUESTOS EN EL MUSEO DE LA COFRADÍA**



**Guión 1949**

**Guión 1927**